

Colombianos bailan la cumbia protegidos por cámaras Axis.

Restaurante Gaira Café Cumbia House, en Bogotá, utiliza cámaras HD con iluminación infrarroja para visualizar espacios poco iluminados durante la noche.



Organización:
Gaira Café Cumbia House

Localización:
Bogotá, Colombia

Sector industrial:
Servicios

Aplicación:
Videovigilancia y seguridad

Partners Axis:
Lince Comercial, Observer Monitoring, ScanSource

Misión

Las noches de Bogotá, en Colombia, cuentan desde 1998 con un restaurante que se hizo famoso por la música tropical en vivo, la comida tradicional, la decoración llena de colores y un ambiente de fiesta. Sus propietarios, el cantautor colombiano Carlos Vives junto a su hermano Guillermo, vieron la oportunidad de convertirse en un punto de referencia para los artistas de la ciudad, lo que le rindió al lugar el apodo de "Café de los Artistas". Pero la preocupación constante por la seguridad de sus clientes llevó el restaurante a buscar cámaras con mejor calidad de imagen que las analógicas que tenían.

Solución

Buscando ampliar y perfeccionar su sistema de seguridad electrónica, Gaira Café Cumbia House buscó al integrador Observer Monitoring, socio de Axis en Colombia, que recomendó hacer la migración hacia el IP a través de 13 Cámaras de Red fijas AXIS M3024-LVE, cinco AXIS M1013 y una AXIS Q1765-LE.

Los distribuidores Lince Comercial y Scansource, socios de Axis, también colaboraron en el proyecto.

Resultado

Además de brindar una mayor sensación de seguridad a sus clientes, Gaira Café Cumbia House utiliza las imágenes del nuevo sistema para identificar objetos perdidos en un ambiente que, en la noche, se ve poco iluminado. Las cámaras están integradas a las pantallas, que exhiben los shows en todas las áreas del bar y generan video para el canal de GairaTV en Youtube. Y, como están preparados también para el exterior, los mismos modelos se encuentran en la entrada y en la fachada del bar, funcionando 24h por día, los 7 días de la semana.

“En Colombia, el tema de la seguridad en bares y restaurantes es muy importante. Por eso decidimos, en lugar de las cámaras análogas, utilizar cámaras IP, que son mucho más claras y tienen mejores imágenes que nos permiten hacer un gran acercamiento. La tarea de obtener a una grabación también se hizo más fácil. En la medida que crezca Gaira Café Cumbia House, seguiremos con la tecnología IP.”

Milton Ramírez, gerente general de Gaira Café Cumbia House.

Videos compartidos en la red

Una de las más grandes innovaciones del sistema de videovigilancia adoptado por Gaira Café Cumbia House es el uso de las cámaras para aspectos más allá de la seguridad: una de las cámaras AXIS M3024-LVE, que ofrecen alta calidad de imagen (HDTV) con iluminación LED infrarroja integrada y una caja a prueba de agresiones, está enfocada hacia el escenario y graba las presentaciones musicales que ocurren por la noche. Esas imágenes son manejadas por el administrador de sonido y video del establecimiento, quien las envía a todas las pantallas del lugar para que nadie se pierda las presentaciones. Es más: las mismas imágenes son compartidas con todo el mundo en “GairaTV”, el canal de Gaira en YouTube.

Supervisión de cajas y personas

En cualquier establecimiento comercial, un área crítica es la de las cajas. En Gaira Café Cumbia House, ese control se realiza con la Cámara de Red AXIS Q1765-LE, de estilo bala, cuya calidad de imagen HDTV 1080p e iluminador IR integrado ofrece una visualización perfecta de todo lo que pasa con el manejo del dinero y de las tarjetas de los clientes.

Otra área importante es la cocina. Las cámaras de Axis hacen el control del manejo de los alimentos, garantizando que los procesos adoptados por el establecimiento sean cumplidos por sus empleados. Por otro lado, las cámaras instaladas en los pasillos ayudan al gerente a evaluar la calidad del servicio.

Ampliación a la vista

Después de haber comenzado su ampliación con los dos primeros pisos en el 2008, Gaira Café Cumbia House tiene planes de seguir su expansión a seis pisos. Este crecimiento irá de la mano con el proyecto, que actualmente cuenta con 19 cámaras Axis, para llegar a aproximadamente a 80 cámaras Axis.



Gaira también usa las cámaras para grabar presentaciones musicales que se exhiben en las pantallas dispuestas en varias áreas del bar y en “GairaTV”, el canal de Gaira en YouTube.

