

Сетевые камеры Axis в интернет-трансляциях Государственного Эрмитажа

«Балтийская Медиа Компания» создает на базе оборудования Axis уникальную систему интернет-трансляций



Организация:

Молодежный
Образовательный Центр
Государственного Эрмитажа

Место: Россия

Отраслевой
сегмент: Образование

Целевое использование:

Проведение
видеоконференций

Партнер:

Балтийская Медиа
Компания

Задача

Молодежный Образовательный Центр Государственного Эрмитажа (МОЦ ГЭ) позиционирует себя как музейное пространство, в котором реализуются экспериментальные образовательные и культурные программы для студентов Санкт-Петербурга, других городов России и стран зарубежья. В том числе, Центр проводит мастер-классы деятелей культуры и искусства, лекции и конференции, круглые столы и семинары. Часть из них транслируется в Интернете в режиме онлайн, планируется также делать записи мероприятий и выкладывать их на веб-портале МОЦ. Эти проекты потребовали создания универсальной системы интернет-трансляций и видеоконференцсвязи, которая может быть использована во всех направлениях деятельности организации.

Решение

Проектирование и установку системы в МОЦ ГЭ осуществляли специалисты «Балтийской Медиа Компании».

Традиционную видеоконференцсвязь, которая не отвечала современным требованиям Центра, заменили системой на основе сетевых видеокамер Axis и программного обеспечения, написанного специально для этого проекта. Главными аргументами при выборе оборудования стали высокое качество видео и оцифровки звука.

Результаты

В настоящее время в помещениях МОЦ используются три вида IP-камер: купольные сетевые PTZ-камеры AXIS P5414-E, компактные купольные сетевые камеры AXIS M5014 и переносная сетевая камера AXIS P1354 на штативе. С таким набором оборудования есть возможность снимать с высокой четкостью и транслировать в Интернете мероприятия не только из залов Центра, но и из других помещений Эрмитажа, а также при помощи джойстика настраивать PTZ-камеры перед началом трансляций.

“Заказчик хотел видеть у себя именно IP-камеры, а в этом сегменте лучшим решением считается Axis. Главными аргументами руководства МОЦ при выборе оборудования стали высокое качество видео и оцифровки звука. Также на выбор повлияли простота интерфейса, возможность дистанционного изменения угла обзора, удобство работы с PTZ-камерами Axis.”

Сергей Балабонов, генеральный директор «Балтийской Медиа Компании»

Экономичное решение на базе оборудования Axis

До тестирования на территории МОЦ ГЭ системы интернет-трансляций на базе IP-камер Axis, для записи мероприятий и проведения конференций в организации использовался специализированный программно-аппаратный комплекс ВКС, дорогостоящий как по начальным вложениям, так и по затратам на расширение. К тому же существовали проблемы, связанные с лимитом лицензий на просмотр и, соответственно, с ограничением по подключению удаленных зрителей. Иными словами, трансляцию не могло посмотреть количество зрителей большее, чем количество закупленных организацией лицензий.

Проведено несколько интернет-трансляций при помощи камер Axis и программного обеспечения, написанного специально для МОЦ под это решение. При такой схеме просматривать трансляцию могут гораздо больше зрителей — их количество ограничено только пропускной способностью канала связи.

Заключительным этапом проекта станет организация записи мероприятий Центра для последующей публикации их на портале.

Обзор камер, участвующих в проекте

По словам Сергея Балабонова, генерального директора «Балтийской Медиа Компании», занимавшейся инсталляцией системы интернет-трансляций и видеоконференцсвязи в МОЦ ГЭ, главными аргументами руководства заказчика при выборе оборудования стали высокое качество видео и оцифровки звука. Также на выбор повлияли простота интерфейса, возможность дистанционного изменения угла обзора, удобство работы с PTZ-камерами Axis.

Купольные сетевые PTZ-камеры AXIS P5414-E предназначены для настенной установки. Они поддерживают видеоформат HDTV 1080p и снабжены 18-кратным оптическим зумом, что дает возможность детализации изображения крупным планом. Видеодатчик камеры имеет высокую светочувствительность, обеспечивая качественное изображение даже при слабом освещении.

Дополнительно в музейном пространстве используются сетевые купольные камеры AXIS M5014, также передающие изображение в HDTV-качестве: 720p, разрешение 1280x720 пикселей, прогрессивная развертка, высокая точность передачи цветов HDTV, полная частота кадров и поддержка формата изображения 16:9, поддержка одновременной передачи нескольких видеопотоков в форматах H.264 и Motion JPEG.

Данные камеры снабжены джойстиком для управления панорамированием, наклоном и зумом, что дает возможность их точной настройки для каждой определенной задачи. Помимо этого, они могут быть подключены к питанию по технологии Power over Ethernet (PoE) через коммутатор или адаптер, тем самым снимая необходимость в дополнительных шнурах.

Наконец, светочувствительная камера AXIS P1354 используется в МОЦ в качестве переносной и устанавливается на штативе. Среди характеристик этой камеры также выделяется превосходное качество изображения нескольких независимых видеопотоков в форматах H.264 и Motion JPEG.

В настоящее время в МОЦ ГЭ проводятся пилотные проекты с использованием новых камер AXIS V5915, которые созданы именно для интернет-трансляций. Камера AXIS V5915 отличается плавным управлением панорамирования, наклоном и зумом, высоким качеством звука, мощным 30-кратным зумом и видео высокой четкости с разрешением 1080p.



БМК