

Современные технологии в антураже ретро.

Видеокамеры Axis в музее автомобильной техники.



Организация:

Музей автомобильной техники УГМК «XX век АВТО»

Место:

Верхняя Пышма, Россия

Отраслевой

сегмент: Коммерческий

Целевое

использование:

обеспечение безопасности и сохранности имущества

Партнер:

«УГМК-Телеком»,
Milestone

Задача

В мае 2018 года в Верхней Пышме открылся Музей автомобильной техники УГМК «XX век АВТО» – крупнейшее в России собрание ретро-автомобилей, мотоциклов и велосипедов. В четырехэтажном выставочном центре, построенном специально для размещения там музея, на площади 12000 кв. м. представлено свыше 300 моделей техники, многие из которых имеют более чем столетнюю историю. Дорогостоящая коллекция, находящаяся в открытом доступе, нуждается в защите не только от целенаправленного вандализма и воровства, но и от случайного повреждения посетителями.

Решение

Одновременно со строительством постоянной площадки для музея компания «УГМК-Телеком» занялась оборудованием выставочного центра системой безопасности. Расчет делался на качественную систему IP-видеонаблюдения, способную интегрироваться с различными программными средствами видеоменед-

жмента и обладающую характеристиками, достаточными для комфортной работы оператора СБ и просмотра видеофайлов из архива. По совокупности характеристик для решения своих задач руководство музея выбрало IP-оборудование компании Axis.

Результаты

Сегодня внутри музея и по периметру выставочного комплекса расположено около 130 IP-видеокамер Axis: используются как обычные купольные и поворотные, так и мультисенсорные устройства. Система видеонаблюдения интегрирована с автоматической пожарной сигнализацией. Данные со всех видеокамер передаются на пост оператора системы видеонаблюдения для круглосуточного мониторинга под управлением ПО Milestone (с удобной настройкой через Milestone Optimizer), а также записываются в архив. Перспективы данного проекта связаны как с расширением самого музейного комплекса, которое компания УГМК планирует произвести в течение ближайших лет, так и с использованием новых аналитических функций видеокамер Axis.

“Система видеонаблюдения в музее заменяет рутинный труд нескольких смотрителей, причем выполняет функцию контроля за дорогостоящими объектами во многом эффективнее, чем человек. Например, оператор СБ, зафиксировав инцидент на мониторе, может сразу же принять меры по его устранению – связаться с нарушителем по громкой связи или вызвать полицию. А в случае расследования использовать запись из видеoarхива. Благодаря надежности и отличным характеристикам IP-камер Axis мы можем обеспечить экспонатам музея максимальную безопасность.”

сотрудник СБ музея «XX век АВТО»

Нюансы музейного видеонаблюдения

У музея автомобильной техники есть несколько особенностей, которые повлияли на выбор и проектирование системы безопасности. Прежде всего, раритетная дорогостоящая коллекция выставлена для посетителей практически в прямом доступе: до экспонатов можно в прямом смысле дотянуться рукой. Тем важнее организовать грамотный контроль за всеми объектами, когда наиболее любопытным посетителям можно было бы оперативно напомнить о правилах поведения, а в случае целенаправленной кражи или порчи имущества столь же оперативно вызвать охрану или вневедомственную службу. В этих случаях время обнаружения инцидента имеет критическое значение, и оператор, следящий за всеми участками музея с подходящего ракурса по детализованному видео, как правило, оказывается эффективнее, чем смотритель, которого могут отвлечь или заслонить.

Должны пресекаться также такие нарушения, как проход без билета, незаконные проникновения на закрытую территорию музея, курение и распитие алкоголя, противоправные действия подрядных рабочих. В таких ситуациях необходимо не только зафиксировать инцидент, но и при необходимости предоставить доказательства – здесь большое значение имеют записи видеoarхива. Видеокамеры Axis не только передают качественное изображение с высокой детализацией, но и обладают функционалом, способным оптимизировать объем передачи данных и снизить нагрузку на видеосервер.

Еще один нюанс музейной деятельности – периодически меняющиеся местоположение и состав экспозиций, из-за чего расположение видеокамер также приходится порой менять, перекладывая кабель или протягивая новый. Облегчает эти манипуляции технология Power over Ethernet (PoE), позволяющая передавать электричество через кабель Ethernet.

Масштабирование и аналитика

У компании УГМК большие планы по расширению выставочного комплекса, раскинувшегося на территории холдинга. Помимо уже существующих музеев военной и автомобильной техники, будут возведены еще павильоны для экспозиций, посвященных авиационной и космической технике, а также специализированной технике для парадных расчетов. Рядом будут расположены картинг, обсерватория, другие спортивные и образовательные учреждения. Разумеется, каждому из них понадобится своя система безопасности.

Но уже сейчас, размышляя о перспективах проекта, стоит отметить большие возможности видеоаналитики применительно именно к объектам такого рода – музеям и выставкам. Например, камера может автоматически сигнализировать о пересечении периметра – будь то ограждение вокруг здания или территория вокруг отдельного ценного экспоната, – а вкуче с IP-громкоговорителем сразу же сгенерировать предупреждающее сообщение. Система видеоменеджмента может включать в себя технологию распознавания лиц – например, для поиска нарушителей в «черном списке» или пропуска сотрудников в административную зону.

Руководство УГМК уже планирует интегрировать систему видеонаблюдения Axis в музей с системой громко-говорящей связи, на очереди оснащение видеокамерами новых корпусов.



Связь на высоте



**Узнайте более подробно про решения Axis на www.axis.com
Для поиска интегратора решений Axis посетите www.axis.com/where-to-buy**

©2020 Axis Communications AB. AXIS COMMUNICATIONS, AXIS, ETRAX, ARTPEC и VAPIX являются зарегистрированными торговыми марками или заявками на регистрацию торговой марки Axis AB в различных ведомствах. Все другие названия компаний и продуктов являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих компаний. Axis оставляет за собой право вносить изменения в спецификации без предварительного уведомления.

