



Audio sur IP Axis : une valeur sûre

Arguments décisifs en faveur de l'audio sur IP pour votre activité ou établissement





Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesse

Facile à
installer

Facile à
intégrer

Présentation
des solutions

Conclusion

Préambule

Les solutions d'audio sur IP Axis se composent d'authentiques dispositifs informatiques, qui se connectent directement à une infrastructure réseau standard. De fait, elles ne nécessitent aucun câblage audio spécial et se caractérisent par leur simplicité d'installation, de configuration et de gestion. Basées sur des normes ouvertes, elles s'intègrent facilement à d'autres systèmes. Et comme elles sont évolutives et pérennes, vous pouvez à tout moment ajuster l'étendue de votre système et ajouter ou actualiser des fonctions. Les haut-parleurs sont livrés préconfigurés pour diffuser immédiatement un son clair et intègrent tous les composants et logiciels nécessaires.

Ce sont là quelques-uns des nombreux atouts distinctifs des solutions audio sur IP Axis par rapport à l'audio traditionnel pour votre entreprise, votre école ou votre organisation. Cette brochure explique en détail les six avantages majeurs de l'audio sur IP.

Moins d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et souplesse

Facile à installer

Facile à intégrer

Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

L'atout de la simplicité

Amplificateur, mixage, traitement du signal, microphone, câblage spécial... Dans un système audio traditionnel, la liste des équipements nécessaires peut être longue. Il vous faut des châssis pour empiler les équipements et même parfois un local technique climatisé. Par ailleurs, l'installation et la maintenance de tous ces matériels peuvent prendre beaucoup de temps. Mais une solution audio sur IP s'affranchit de ces contraintes, car les haut-parleurs Axis ne se limitent pas à la diffusion du son. Ce sont des systèmes audio complets, qui contiennent tous les composants matériels et logiciels nécessaires pour dissuader des intrus, diffuser des consignes d'urgence, émettre des annonces ou de la musique d'ambiance, créer et gérer des zones, contrôler le contenu audio, programmer les horaires de diffusion et bien plus encore. Grâce à leurs microphones intégrés, l'audio bidirectionnel permet même de tenir une conversation par l'intermédiaire des haut-parleurs. Ces authentiques dispositifs informatiques sont dotés localement d'intelligence, de capteurs intégrés pour les tests à distance, de fonctions d'analyse audio et d'une qualité audio préconfigurée.



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Beaucoup plus avec beaucoup moins

Si vous recherchez un système économique qui évolue au rythme de vos besoins, optez pour l'audio sur IP. Cette alternative nécessite moins d'équipements et se passe de châssis central et de local technique. Dans certains cas, vous n'avez même pas besoin d'un autre appareil pour votre logiciel de gestion audio. Les dispositifs audio sur IP avec logiciel de gestion audio intégré réduisent encore la quantité de composants. Et vous consacrez moins de temps à l'installation et à la gestion de vos dispositifs.

**Moins d'espace. Moins de maintenance.
Moins de risque.**

Un ou plusieurs châssis d'équipements centraux. Appareils de traitement du signal et équipements pour l'alimentation, l'amplification, le contrôle de tonalité, le stockage des enregistrements, la programmation et l'intégration à d'autres systèmes, la plupart à prévoir pour chaque zone de diffusion. Chaque fois que vous voulez enrichir votre système analogique, même avec un microphone, vous devez peut-être acheter des équipements supplémentaires à installer sur votre châssis et tirer d'autres câbles. De son côté, l'audio sur IP est beaucoup plus simple. Tout le nécessaire est intégré à chaque dispositif réseau.



Avant-propos

Moins d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et souplesse

Facile à installer

Facile à intégrer

Présentation des solutions

Conclusion

Aucun câblage spécial

L'audio sur IP est simple. Une alimentation PoE (Power over Ethernet) alimente vos dispositifs par le même câble que celui qui les connecte à vos réseaux informatiques, car ce sont d'authentiques dispositifs informatiques. Inutile d'ajouter du câblage audio spécial. Pour un site existant, vous disposez déjà du câblage réseau nécessaire. Pour un nouveau site, vous ajouterez de toute façon le câblage réseau.

Tout est là

Les haut-parleurs réseau Axis sont des systèmes audio complets de haute qualité intégrés dans un seul dispositif, qui abrite un amplificateur de puissance et un processeur de signaux numériques (DSP). Tous les matériels et logiciels de gestion audio nécessaires sont intégrés aux haut-parleurs.

Ni bouton, ni perturbation

Avec les dispositifs audio sur IP tout-en-un Axis, vous ne risquez pas de brancher incorrectement un câble. Les dispositifs ne possèdent aucun bouton physique et aucun interrupteur manuel de marche/arrêt. Il n'y a donc aucun risque de manipulation incorrecte, comme quelqu'un qui éteint accidentellement l'amplificateur, rendant tous les espaces silencieux. Il en résulte un système plus sûr et plus fiable, sans effort consacré à la correction des erreurs. Tout fonctionne et s'entend toujours de la manière escomptée.

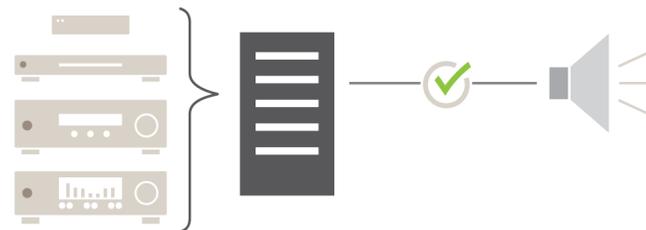
Audio sur IP

Système tout-en-un



Audio traditionnel

Équipements supplémentaires nécessaires



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Son clair à coup sûr

Vous avez déjà eu du mal à comprendre une annonce importante par haut-parleur à l'aéroport ? Ou entendu beaucoup de parasites au lieu de la promotion sur les céréales dans votre supermarché ? Et s'il s'agissait d'un message critique, comme les consignes d'évacuation d'urgence d'un bâtiment ? Avec un système audio sur IP Axis, vous tirez un trait sur ces défauts. Vous bénéficiez à chaque fois d'une communication vocale claire et précise, sans passer des heures à la configuration et à la maintenance.

Comment garantir la qualité sonore de votre système audio

Pour diffuser un son clair à partir d'un système audio traditionnel, il faut souvent ajouter un coûteux processeur de signaux numériques (DSP) à votre installation. Ensuite, il vous faut des programmeurs et des ingénieurs du son pour le configurer, le régler et le tester.

Un son sur lequel vous pouvez compter

En revanche, tous les haut-parleurs réseau Axis sont équipés d'un processeur DSP intégré et pré-étalonné pour diffuser un son clair quelle que soit la source. Toute la transmission est entièrement numérique, sans aucune dégradation du signal ou interférence. Vous êtes certain que les auditeurs comprendront vos annonces.

Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Clarté sonore prête à l'emploi

Les solutions audio sur IP Axis diffusent un son d'une extrême clarté : les messages vocaux sont parfaitement intelligibles et la musique d'ambiance est cristalline.

Absence de bruit, de distorsion et d'interruption
Nos systèmes audio sur IP étant 100 % numériques, de la source au haut-parleur, aucune perte de clarté ne se produit pendant la transmission. Les systèmes audio sur IP sont insensibles aux bruits électriques et autres types d'interférences susceptibles de causer des distorsions et des bruits parasites. Vous pouvez donc compter en toutes circonstances sur la clarté et l'intelligibilité de vos messages.

Son puissant et clair exactement où vous voulez
Les solutions audio Axis produisent un son toujours puissant et clair, quelle que soit la longueur de câblage. Avec un système audio sur IP, le signal sonore ne s'affaiblit jamais pendant sa transmission de la source aux haut-parleurs. Même pas marginalement. En pratique, les messages énoncés nettement sont diffusés tout aussi nettement. Quels que soient la distance et le lieu de la source et du haut-parleur.



Avant-propos

Moins d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et souplesse

Facile à installer

Facile à intégrer

Présentation des solutions

Conclusion

Même qualité sonore exceptionnelle, quel que soit le modèle de haut-parleur

Tous les modèles de haut-parleurs Axis sont pré-étalonnés pour diffuser un son clair. Vous pouvez donc composer un assortiment de haut-parleurs en fonction de vos besoins. Dans nos systèmes audio sur IP, chaque haut-parleur intègre un processeur DSP qui affine le signal au moyen de méthodes avancées d'égalisation, de filtrage et de compression. Ce procédé rend la voix plus claire et optimise la musique pour produire un son d'excellente qualité. Vous pouvez contrôler et gérer le système audio par le réseau depuis un système de gestion audio centralisé sur site ou ailleurs, sans connaissances particulières en audio.

Son clair et précis

Les systèmes audio sur IP Axis garantissent des annonces toujours audibles et intelligibles grâce à un traitement évolué du signal, optimisé pour produire une excellente qualité sonore. Le processeur DSP préconfiguré, intégré à chaque haut-parleur, veille à restituer une voix ou une musique d'ambiance claire et précise.

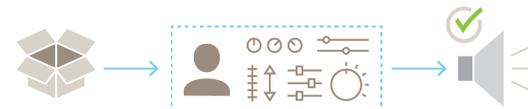
Audio sur IP

Bonne qualité préconfigurée prête à l'emploi



Audio traditionnel

Un spécialiste audio doit régler la qualité sonore



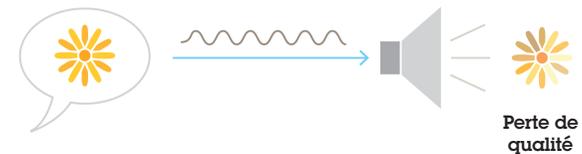
Audio sur IP

Signal numérique d'un bout à l'autre



Audio traditionnel

Perturbations analogiques



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Toujours fonctionnel

Inutile d'être ingénieur du son ou spécialiste en audio pour profiter d'un système immédiatement fonctionnel dès l'installation, et qui le reste avec le minimum d'intervention de vos équipes. Car les solutions audio sur IP Axis sont intégralement numériques et gérées centralement, et elles se connectent à des réseaux informatiques standard. Elles peuvent donc être testées, actualisées et corrigées à distance par le réseau. D'où là encore une source d'économie et de gain de temps.

Correction des problèmes en toute simplicité

Voyons un exemple : un jour, un plombier répare un problème de plomberie dans une université. Pendant son intervention, il provoque un court-circuit dans l'un des câbles raccordant les 100 haut-parleurs analogiques de l'université.

Silence assourdissant

Le jour suivant, à la mise en marche du système, rien ne se produit. Plus d'annonces du bureau du directeur d'études. Plus de sonnerie annonçant le début du cours suivant aux étudiants. Plus de son. Quatre techniciens ont passé trois jours à tester

chaque haut-parleur, avant de découvrir finalement le câble coupé qui avait rendu les 100 haut-parleurs muets.

Morale de l'histoire

Avec une solution d'audio sur IP Axis, l'histoire aurait été bien différente, et surtout bien plus courte. La coupure d'un seul câble aurait réduit un seul haut-parleur au silence, et aucun autre n'aurait été touché. Et grâce aux tests à distance, la détection et la résolution du problème auraient été une question de minutes et non de jours.

Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Simplement opérationnel

Avec les tests à distance, vous pouvez être sûr que votre solution d'audio sur IP Axis est toujours opérationnelle, sans envoyer d'équipe sur site.

Tests à distance en toute simplicité

Les tests à distance vous permettent de vérifier l'état opérationnel de votre système. Les solutions d'audio sur IP Axis sont connectées à votre réseau informatique standard. Vous pouvez donc tester les dispositifs audio, y compris chaque haut-parleur, de manière proactive, au niveau central et à distance. Au contraire, avec l'audio traditionnel, il vous faudra attendre le signalement d'une panne pour agir, ou envoyer des techniciens sur les lieux pour inspecter le système, avec les coûts associés.



Avant-propos

Moins d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et souplesse

Facile à installer

Facile à intégrer

Présentation des solutions

Conclusion

Détection de problèmes sans problème

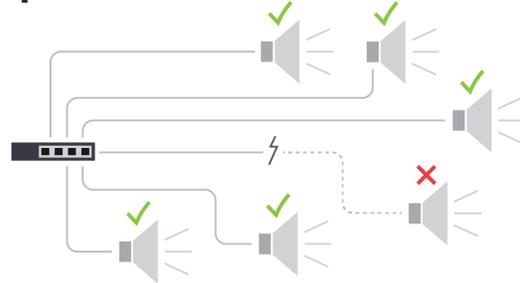
Les tests à distance vous permettent de confirmer que votre solution audio sur IP est bien fonctionnelle, mais ils précisent aussi la zone exacte où survient un éventuel problème. Vous pouvez donc le corriger rapidement.

Fidélité sonore

Vous pouvez également utiliser les tests à distance pour vérifier que le son diffusé correspond aux attentes. En pratique, vous saurez donc en permanence si votre système est opérationnel, mais aussi s'il diffuse fidèlement le son.

Audio sur IP

Le système reste fonctionnel



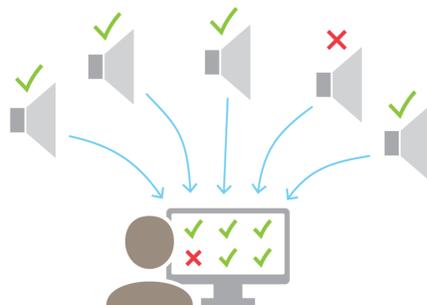
Audio traditionnel

Tout le système devient silencieux



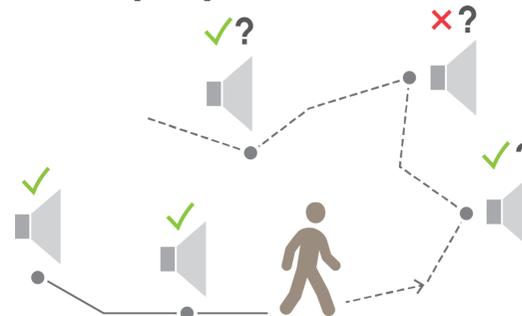
Audio sur IP

Surveillance à distance de l'intégrité du système



Audio traditionnel

Visites sur place pour contrôler l'état



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Un changement ? Aucun problème.

Le changement peut être une bonne nouvelle, et la croissance est habituellement un bon signe. Mais une entreprise qui évolue et se développe est souvent confrontée à des défis liés à l'adaptation et l'extension de l'infrastructure existante. Cependant, rien de tel avec les solutions audio sur IP Axis. Comme elles se connectent directement à votre réseau standard, leur installation est simple, tout comme la gestion audio, qui simplifie l'extension de votre solution pour répondre à l'évolution de vos besoins. Vous pouvez ajouter de nouveaux dispositifs tels que des haut-parleurs, des microphones d'appel et des passerelles audio. Vous pouvez aussi ajouter des zones et les ajuster si nécessaire. Quels que soit vos impératifs, tout est facile à configurer et à régler dans le logiciel centralisé de gestion audio.

Donc votre activité prospère...

Supposons que vous exploitiez un système audio traditionnel. Vous voulez y ajouter des haut-parleurs et peut-être une ou plusieurs nouvelles zones, car votre activité ou votre établissement change ou prend de l'ampleur.

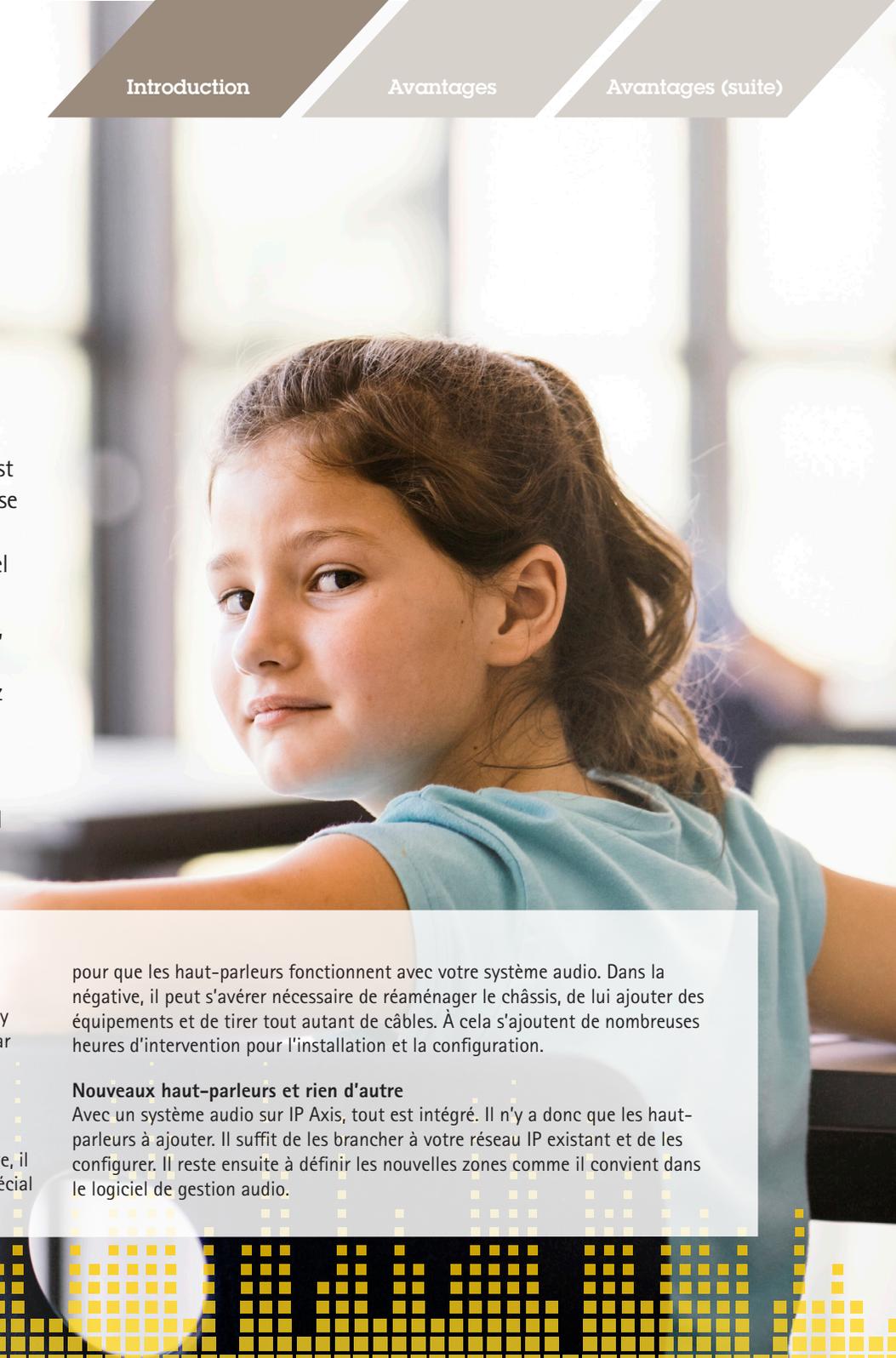
Combien d'équipements supplémentaires vous faut-il ?

Pour un système traditionnel, leur nombre varie. Y a-t-il de l'espace pour raccorder les nouveaux haut-parleurs au châssis central ? Dans l'affirmative, il suffit d'ajouter les nouveaux haut-parleurs, puis de tirer un câble audio spécial

pour que les haut-parleurs fonctionnent avec votre système audio. Dans la négative, il peut s'avérer nécessaire de réaménager le châssis, de lui ajouter des équipements et de tirer tout autant de câbles. À cela s'ajoutent de nombreuses heures d'intervention pour l'installation et la configuration.

Nouveaux haut-parleurs et rien d'autre

Avec un système audio sur IP Axis, tout est intégré. Il n'y a donc que les haut-parleurs à ajouter. Il suffit de les brancher à votre réseau IP existant et de les configurer. Il reste ensuite à définir les nouvelles zones comme il convient dans le logiciel de gestion audio.



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Facilement extensible

Vous pouvez vous agrandir ou simplement changer l'aménagement de votre magasin, établissement ou bureau. Quel que soit votre projet, votre système audio sur IP vous accompagne au rythme de votre évolution, avec le minimum d'effort et d'investissement.

Plus ou moins de haut-parleurs et de micros, à votre convenance

Vous réalisez une extension ou un réaménagement ? Ajoutez simplement un ou plusieurs haut-parleurs ou microphones d'appel lorsque vos besoins évoluent. Sans câblage interminable, matériel supplémentaire ou installateur professionnel. Un seul câble suffit pour alimenter vos nouveaux dispositifs et les connecter au réseau. Vous les ajoutez ensuite à votre installation en un instant dans le logiciel de gestion audio. Le retrait ou le déplacement de dispositifs est tout aussi simple.

Combien de zones maintenant ?

L'ajout ou le réaménagement de zones au rythme de l'évolution de votre activité ou de votre site est rapide et simple. Là non plus, pas besoin de nouveau matériel ou câblage. Il suffit d'adapter le système dans le logiciel de gestion audio.



Avant-propos

Moins d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et souplesse

Facile à installer

Facile à intégrer

Présentation des solutions

Conclusion

Réorganisation approfondie

Naturellement, l'adaptation des sources et des programmations de contenu audio à votre solution étendue ou réaménagée est tout aussi simple que lors de leur première configuration. Si vous voulez ajouter des sources audio ou simplement changer les horaires et l'assortiment de contenus dans des zones particulières, tout se fait facilement dans le logiciel central de gestion audio.

Nouvelles finalités

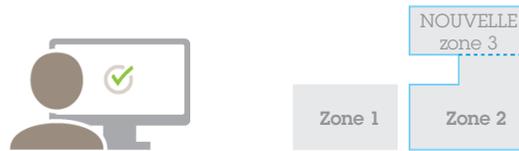
Grâce à la simplicité d'intégration aux autres systèmes, vous pouvez également décider d'étendre votre système audio sur IP au-delà des finalités audio traditionnelles. Par exemple, si le besoin de renfort de sécurité se fait sentir, vous pouvez choisir de l'intégrer à votre système de surveillance pour diffuser des avertissements vocaux à des malfrats potentiels. Vous pouvez également ajouter des fonctionnalités d'appel par VoIP.

Regroupement de systèmes

Vous faites l'acquisition de nouveaux bâtiments où existe déjà un système analogique ? Aucun souci. Une passerelle audio Axis connecte et regroupe les systèmes audio sur IP et analogique. Compacte et simple d'installation, cette solution rapide vous permet de transposer les atouts de l'audio sur IP à un système analogique, comme la programmation, l'intégration à un système VoIP et la possibilité de choisir n'importe quelle source audio. Vous pouvez également concilier des systèmes analogiques et des systèmes numériques en utilisant des amplificateurs réseau Axis. Ces appareils offrent à un haut-parleur passif les mêmes fonctionnalités que les haut-parleurs audio sur IP Axis.

Audio sur IP

Configuration des zones modifiable dans le logiciel



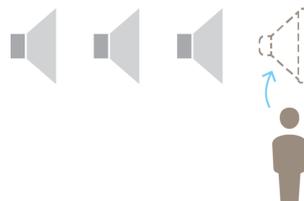
Audio traditionnel

L'aménagement de la zone nécessite de nombreuses expertises et heures de travail sur place



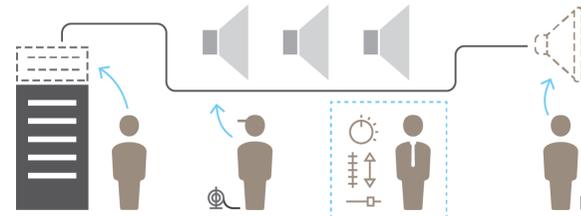
Audio sur IP

Simplicité d'ajout de haut-parleurs



Audio traditionnel

L'ajout de haut-parleurs nécessite de nombreuses expertises et heures de travail



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Installation ? Pas d'inquiétude...

Un seul câble réseau standard. Un seul réseau standard. Aucun châssis d'équipements. Aucun local technique réservé au stockage. Aucune syntonisation. Aucune programmation. Pas étonnant dès lors que vous trouviez les solutions d'audio sur IP Axis faciles à installer et à configurer. Connectez le système au switch réseau le plus proche. Il est alimenté par le même câble que celui utilisé pour distribuer le signal audio (par PoE). Oubliez la syntonisation et le recours à des prestataires spécialisés : les haut-parleurs sont livrés préconfigurés pour diffuser immédiatement un son d'excellente qualité. Vous configurez votre solution avec le logiciel de gestion audio. Pas de problème !

L'installation est un jeu d'enfant !

La mise en service d'un système audio traditionnel n'est pas toujours aisée. Vous devez planifier votre système avec soin, car les éventuels changements ultérieurs ne sont pas simples. Vous avez en plus besoin d'un espace réservé aux équipements, d'une nouvelle infrastructure et de nombreuses heures de travail. Examinons ce cas de figure plus en détail.

Où allez-vous l'installer ?

Les systèmes audio traditionnels font appel à des équipements délicats qui sont habituellement regroupés dans un local technique réservé. Vous devez donc trouver l'espace qui accueillera ce local, acheter les équipements et installer les châssis pour les y empiler. Une source d'alimentation doit être présente et le local doit être correctement ventilé ou climatisé pour éviter la surchauffe des équipements.

De plus, vous devez investir dans du câblage audio spécial en quantité suffisante pour raccorder tous vos haut-parleurs aux équipements du local technique, puis installer ce câblage sur votre site. Sans oublier qu'il vous faudra probablement des programmeurs et des ingénieurs du son pour ajuster la qualité sonore du système.

Installation aisée

Avec les solutions audio sur IP Axis, tout le nécessaire est directement intégré aux haut-parleurs, qui sont préconfigurés pour diffuser immédiatement un son d'excellente qualité. Ils sont alimentés par le même câblage réseau que vos systèmes informatiques. Ce câblage distribue également le signal audio. Au final, l'installation est rapide et simple.



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Misez sur la simplicité

L'achat, la conception et l'installation d'un système audio analogique exigent des compétences et beaucoup d'espace. Au contraire, avec une solution audio sur IP, tout ceci est inutile.

Excellence prête à l'emploi

Avec l'audio analogique, vous devez impérativement disposer de compétences spécifiques. Dans beaucoup de systèmes audio traditionnels, vous devez configurer manuellement le processeur de signal audio et le syntoniser avec soin pour produire une qualité sonore acceptable. De leur côté, les haut-parleurs réseau Axis sont préconfigurés pour une qualité sonore optimale. Ils diffusent donc immédiatement un excellent son. En prime, comme l'audio sur IP prend en charge le contrôle d'intégrité, vous savez en permanence si votre système fonctionne comme prévu.

Un seul câble pour l'alimentation et le son

Les dispositifs réseau Axis sont alimentés par PoE (Power over Ethernet). Il n'y a donc qu'un seul câble à connecter, qui fournit l'alimentation électrique et distribue le signal audio. Inutile de passer du temps et de prévoir les budgets pour tirer des câbles audio entre vos haut-parleurs et les autres équipements.



Avant-propos

Moins d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et souplesse

Facile à installer

Facile à intégrer

Présentation des solutions

Conclusion

Prêt à brancher

Le même câble réseau standard qui fournit l'alimentation et le son connecte les dispositifs audio sur IP Axis à votre infrastructure réseau. Branchez simplement les haut-parleurs et les microphones d'appel au switch PoE le plus proche pour configurer, gérer et tester vos dispositifs et les regrouper en zones avec le logiciel de gestion audio.

Sérénité incluse

Combien d'amplificateurs vous faut-il ? Et le contrôle de tonalité ? Où allez-vous stocker le contenu préenregistré ? Quels sont les équipements nécessaires pour diffuser de la musique en continu ? Où allez-vous conserver tout ceci ? L'installation d'un système audio analogique suppose une multitude d'arbitrages. Mais si vous optez pour l'audio sur IP, ces questions ne se posent même pas. Tout le nécessaire est intégré directement dans chaque haut-parleur, prêt à l'emploi.

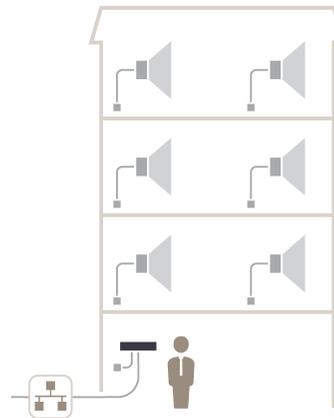
Configuration ? Tout aussi simple.

Avec le logiciel intuitif de gestion audio, la configuration de votre solution audio est aussi simple que son installation. Utilisez l'interface intuitive pour créer des zones, définir des programmations de musique et de messages préenregistrés, etc. Aucune compétence en programmation informatique n'est nécessaire. Vous pouvez ajouter ou retirer des haut-parleurs et des microphones d'appel dans les zones, mais aussi modifier votre programmation sonore comme bon vous semble.

Audio sur IP

Procédure d'installation

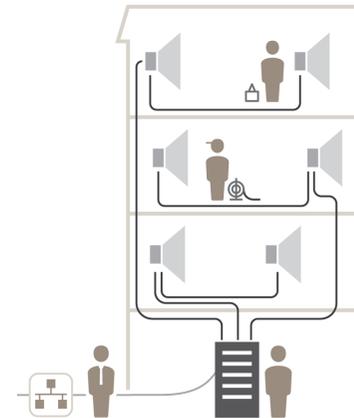
- Réseau standard
- PoE
- Tout-en-un
- Moins d'heures de travail



Audio traditionnel

Procédure d'installation

- Câblage audio spécial
- Autres équipements à prévoir
- Nombreux domaines d'expertise
- Nombreuses heures d'installation du système et de réglage du son



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesseFacile à
installerFacile à
intégrerPrésentation
des solutions

Conclusion

Ouvert à toutes les possibilités

Que diriez-vous si votre système audio pouvait automatiquement sommer un rôdeur de passer son chemin ou vous avertir d'une altercation à votre porte ? Ou déclencher un message préenregistré lorsqu'un chaland s'attarde un peu trop longtemps au rayon des gilets en cachemire ? Ou informer un client sur son téléphone portable qu'une hôtesse de caisse va arriver incessamment pour encaisser son achat ? Et si vous pouviez diffuser de la musique d'ambiance ou d'autres contenus audio depuis n'importe quelle source ? Combinées aux caméras et à leurs fonctions d'analyse, les solutions audio sur IP Axis peuvent réaliser toutes ces actions et bien d'autres grâce à une API (Application Programming Interface) ouverte.

Autres possibilités d'emploi

Il existe une multitude de moyens de renforcer la sécurité et la protection dans vos locaux ou de rationaliser vos opérations, par exemple en intégrant votre système audio sur IP aux caméras Axis et à leurs fonctions d'analyse. Voyons quelques exemples.

Prévention des délits

Parfois, un avertissement au bon moment peut immédiatement contrecarrer une intention de commettre un délit. L'intégration de votre système audio sur IP à votre système de vidéosurveillance va dans ce sens : une alternative consiste à configurer le système pour qu'il diffuse un message préenregistré ordonnant par exemple à un

intrus détecté sur votre propriété de « quitter les lieux ». Autre possibilité : qu'une caméra PTZ se verrouille sur un individu détecté, pour que les agents de sécurité puissent évaluer la situation et l'invitent à circuler par un message en direct.

Ne bloquez pas les sorties

L'intégration de votre système audio sur IP à des caméras dotées de fonctions de détection d'objets est un moyen de s'assurer que les sorties restent dégagées. Si un obstacle bloque le passage, un avertissement sonore se déclenche pour vous informer de le dégager. Vous respectez les règlements, et le personnel comme les visiteurs restent en sécurité.

Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesse

Facile à
installer

Facile à
intégrer

Présentation
des solutions

Conclusion

Un seul système aux nombreuses finalités

Les solutions audio sur IP Axis sont associées à une API ouverte qui ouvre un univers de possibilités d'intégration simple à toutes sortes d'autres systèmes et applications.

Téléphone ou micro ?

Comme votre solution audio sur IP est connectée à votre réseau et prend en charge le protocole SIP, vous pouvez aussi utiliser votre système de téléphonie VoIP (Voice over Internet Protocol) pour diffuser des annonces en direct par les haut-parleurs depuis n'importe quel téléphone inscrit dans votre installation. Naturellement, vous choisissez la teneur et le lieu de diffusion des messages.

Mettez un terme aux activités indésirables

Intégrez votre solution d'audio sur IP Axis à des fonctions d'analyse et à la vidéosurveillance pour intervenir verbalement et dissuader toute activité indésirable. Configurez votre système pour qu'il diffuse un message préenregistré en cas de détection de voix agressives ou de bris de verre par exemple. Déclenchez des alertes enjoignant les opérateurs à évaluer visuellement une situation avant de parler directement aux protagonistes à travers les haut-parleurs.

Protection du public

L'audio est également un outil précieux pour transmettre des informations de dernière minute et des consignes au public en cas d'urgence. Diffusez avec fiabilité et à distance des avertissements clairs ou des informations de sécurité cruciales sous forme de sirènes, de messages préenregistrés ou de consignes en direct pour contribuer à protéger les personnes.

Audio sur IP

Système intégré



Audio traditionnel

Systèmes séparés



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesse

Facile à
installer

Facile à
intégrer

Présentation
des solutions

Conclusion

Bonjour et bienvenue

Vous pouvez également intégrer votre système audio sur IP à d'autres systèmes de votre site. Vous pouvez par exemple l'intégrer à votre système de contrôle d'accès pour accueillir les clients par un message chaleureux préenregistré lorsqu'ils franchissent la porte.

Diffusion musicale

Diffusez des morceaux de musique depuis tout type de source : carte mémoire SD sur un haut-parleur, fournisseurs de contenus spécialisés, flux en ligne... Créez vos propres listes de lecture avec des chansons et des annonces de votre choix, programmez-les tout au long de la semaine et diffusez-les là où vous le voulez.



Présentation des solutions d'audio sur IP Axis

Avant-propos

Moins d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et souplesse

Facile à installer

Facile à intégrer

Présentation des solutions

Conclusion

Haut-parleurs réseau Axis

Les haut-parleurs réseau Axis sont des systèmes audio complets de haute qualité dans un même boîtier. Ils constituent une solution idéale pour les messages vocaux en direct ou programmés afin d'assurer une sécurité active et de protéger les personnes.



AXIS C1310-E Network Horn Speaker. Haut-parleur extérieur pour diffusion verbale à longue portée.

Nous proposons également une gamme de haut-parleurs d'intérieur.



Composants audio Axis

Les composants pour système audio facilitent la migration vers l'audio sur IP tout en préservant votre investissement initial.

AXIS C8110 Network Audio Bridge est un encodeur décodeur audio, tandis que le dispositif en périphérie de réseau AXIS C8210 Network Audio Amplifier transforme n'importe quel haut-parleur passif en haut-parleur réseau.



Logiciel de gestion audio Axis

Un logiciel de gestion audio vous permet de gérer et de contrôler efficacement votre système audio, quelle que soit son étendue ou sa complexité.

Intégré aux haut-parleurs, AXIS Audio Manager Edge est l'alternative idéale pour les systèmes simples de petite et moyenne tailles. AXIS Audio Manager Pro s'adresse plutôt aux systèmes plus complexes et plus étendus.

Fonctionnalités de nos logiciels de gestion audio : gestion des zones et du contenu, programmation, contrôle d'intégrité, réglage du volume et gestion des utilisateurs

2N SIP Mic

La console microphone réseau tout-en-un 2N SIP Mic offre un moyen simple et astucieux de convertir vos haut-parleurs réseau Axis en un système complet de sonorisation publique.

Le micro 2N SIP Mic est parfait pour la diffusion d'annonces et d'appels en direct et préenregistrés.



Avant-propos

Moins
d'équipements

Son clair

Fiabilité

Évolutivité et
souplesse

Facile à
installer

Facile à
intégrer

Présentation
des solutions

Conclusion

Expérience : Axis est loin d'être un nouveau-venu

Nous avons inventé le concept de la caméra réseau dès 1996. Aujourd'hui, nous faisons de même pour l'audio sur IP en transposant les technologies IP ouvertes aux applications audio. Désormais, vous pouvez associer votre système audio à votre système de vidéosurveillance et dissuader les délits par voie sonore. Vous pouvez faire appel au même système audio Axis pour la sonorisation publique, les appels, les annonces et la création d'ambiance avec de la musique de fond. Quelles que soient les finalités de votre système audio Axis, vous gagnez sur plusieurs fronts :

- Plus de 30 ans d'expérience des solutions réseau
- Plateforme ouverte facilitant l'intégration à d'autres systèmes
- Évolutivité : installation et intégration faciles, connexion à un réseau IP standard
- Réseau mondial de partenaires et assistance en langue locale

L'audio sur IP est une nouvelle illustration de l'innovation Axis au service d'un monde

www.axis.com/products/network-audio



À propos d'Axis Communications

En créant des solutions qui renforcent la sécurité et améliorent la performance des entreprises, Axis contribue à un monde plus intelligent et plus sûr. Leader de son secteur dans les technologies sur IP, Axis propose des solutions en vidéosurveillance, contrôle d'accès, visiophonie et systèmes audio. Ces solutions sont enrichies par des applications d'analyse intelligente et soutenues par des formations de haute qualité.

L'entreprise emploie environ 4000 personnes dans plus de 50 pays et collabore avec des partenaires technologiques et intégrateurs de systèmes du monde entier pour fournir des solutions sur mesure à ses clients. Axis a été fondée en 1984, son siège est situé à Lund en Suède.